

CHESS

#19

Magazine

April 2025
japanchess.org



全日本チェス選手権 地区予選2025

全日本ユースチェス選手権2025
全日本カデッツチェス選手権2025

Tournament Report

03 全日本チェス選手権地区予選 2025

信州チェス選手権2025／中四国チェス選手権2025／大阪チェス選手権2025／
千葉チェス選手権2025／九州チェス選手権2025／神奈川チェス選手権2025／
東東京チェス選手権2025／北海道チェス選手権2025／愛知チェス選手権2025／
東京・西東京選手権／東北チェス選手権2025／神戸選手権2025

10 全日本ユースチェス選手権2025

13 全日本カデッツチェス選手権2025

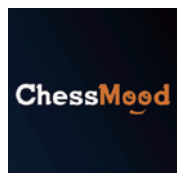
海外遠征記

15 Cappelle la Grande 2025

竹内惇・長岡弥・Rushad Patil

17 名プレイヤーから学ぼう vol.13 Bobby Fischer (Part 2) 山田弘平

24 チェス大会inアメリカ NO.82 上杉賀子

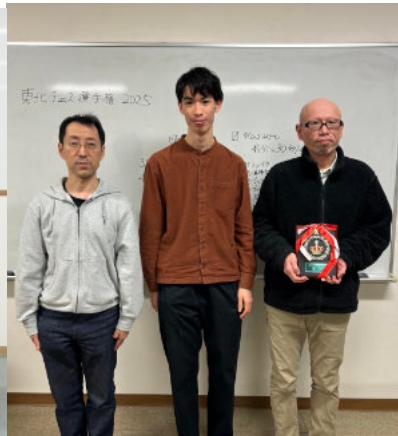


Japan
Chess
Federation

Tournamet
Report

大会レポート

全日本チェス選手権 地区予選 2025



信州チェス選手権2025

松本チェスクラブ
副代表 篠田太郎

松本チェスクラブ初の地区予選「信州チェス選手権」を持ち時間45分+30秒/手、5ラウンド制で開催しました。地元のプレーヤー5名に加え東京方面、名古屋・大阪方面以外にも新潟や岩手からもご参加いただき、定員としていた24名での開催となりました。

初日はレーティング通りの結果となる対局が多いなか、印象に残ったのは第2ラウンドの柄澤－神田戦でした。1ポーンダウンの苦しいルークエンディングでしたが、ドローに持ち込んだ白番の粘りが見事でした。

二日目は大混戦の一言でした。第3ラウンド終了時点で全勝者が一人となり、第4ラウンドでいなくなりました。最終第5ラウンド、1番ボードではトップを走る山口桃生、米満康平の直接対決となりました。複雑な試合展開で両者に勝つチャンスがありましたがドローに終わり、この2名に3ポイント対決を制した田中智、Patil Rushadが加わり4名が4ポイントでゴール。タイブレークの結果、僅差で優勝は山口、2位米満、3位田中となりました。また、山口、田中、Patilと多賀裕登、福島奏太（地元枠）の5名に全日本選手権のシード権が与えられました。

選手たちの熱戦は下記URLからご覧いただくことができます。

<https://chess-results.com/PartieSuche.aspx?lan=22&id=50023&tnr=1070605&art=3>

全体を通してレベルの高いトーナメントでした。ご参加いただいた皆様、ありがとうございました。（以上、敬称略）



入賞者



シード権獲得者

中四国チェス選手権2025

せとうちチェスクラブ
代表 山田弘平

2025年2月22日(土)から23日(日)の2日間、広島市中区のJMSアステールプラザにて中四国チェス選手権2025が開催されました。今年で4回目の開催となり、過去最大の29名の選手にご参加いただきました。

今年は初の試みとして、初日に非公式のブリッツトーナメントを開催しました。地元の愛好者含め6名の方に参加いただきました。ラウンドロビンを行い、優勝は5戦全勝の米満康平さんでした。

22日の午後からスタートした選手権では、とてもレベルの高い戦いが繰り広げられました。特にジュニアプレーヤーの活躍が目立ちました。優勝は終始安定したプレーを続けた戸國峻さん。5戦全勝でオープン1位と中四国1位に輝きました。今年から設けたジュニア部門(U18)は古瀬 瑞季さんがトップとなりました。古瀬さんは3.5p/5と大きく勝ち越し、全日本選手権への出場権も獲得しました。9歳での全日本出場は最年少タイとなるようです！

今年は参加者も増え、新たな取り組みを試すことができました。また来年も参加者の皆さんに楽しいと思っていただけるトーナメントを開催できればと思います。

<https://chess-results.com/tnr1079842.aspx?lan=22&art=1&rd=5>

表彰:

■オープン

1位 戸國 峻 (鳥取) 5.0p/5

2位 田村 輝 (東京) 4.0p

3位 米満 康平(東京) 4.0p

■中四国1位

戸國 峻 (鳥取) 5.0p

■ジュニア1位

古瀬 瑞季 (東京) 3.5p

■全日本選手権出場権獲得

戸國 峻 (鳥取)

田村 輝 (東京)

横田 祥明 (大阪)

大西 弘祐 (愛媛)

古瀬 瑞季 (東京)

田中 峻介 (広島・地元枠)



集合写真



最終戦 戸國 VS 田村

大阪チェス選手権2025

大阪アンパサンチェスクラブ 副代表 高安 信行

標記の大会が本年3月1日と3月2日の二日間にわたり開催されましたので、その概要を報告します。まず、参加人数は26人で、会場は大阪市北区区民センターでした。ここはJR大阪駅から大阪環状線で一駅隣の天満駅の近くにあり、交通の便が良いところで、参加者からも好評でした。

大会の結果ですが、優勝者は、レーティング首位者のサイモンさん（権利保持者）が安定した戦いぶりで5Pの全勝優勝でした。2位は4Pの水本さん、3位も同じく4Pの吉木さんで、ここまでが入賞者です。

その後の順位については、4位が3.5Pの木下さん、5位が同じく3.5Pの高島さん（参加者調整のためのByeが2つあり、権利の対象外）となりました。続く3P獲得者は7名いましたが、タイブレークの関係で、小野さんとエミルさんが権利を獲得し、正規の権利獲得者が5名確定しました。

最後に地元枠の選出ですが、続くメロディさんは権利保持者で、赤桐さん、白川さん、糸数さんと続きますが、いずれも他地区からの参加者ということで、地元枠はシェルドンさんが獲得することになりました。

権利獲得者にはお手製のチケットと入賞者以外にも3000円の補助が大阪アンパサンチェスクラブから提供がありました。

最後になりましたが、クラブ代表でTDの田部さんには本大会の諸準備等にご尽力頂き、誠にありがとうございました。また、紹介しきれなかった皆様方も大会へのご参加、どうもありがとうございました。



入賞者



シード権獲得者

千葉チェス選手権2025

永井斗志之

千葉チェスクラブは3/8(土)、3/9(日)に柏市公民館にて千葉選手権を開催しました。日本チャンピオン経験者であるTuさん、野口さんをはじめ、U-10からシニアのベテラン選手まで合わせて48人で競いました。

優勝は、天野倉さんでした。おめでとうございます！

1日目の対局終了後に、選手1名の方が会場外で降雪を原因とする手首骨折の怪我を負ってしまい救急搬送されました。しかし翌日にスタッフの1人がサポートに専念して、隣でその選手が手で指し示すピースを動かし、時計も代わりに押すことにより、負傷したプレイヤーの対局も最後まで終わることができました。指し掛けになったゲームは、国際判断の可能なTuさんにサポートしていただきました。当該選手の方も対局中痛みでお辛かったでしょうが、最終局まで指し切りしました。あとはとにかくお大事になさってください。

全日本選手権の権利を取得された皆さん全員ですが、千葉チェスクラブでキッズのカテゴリーで常連参加し続けてくれる秋山海璃くんにはゴールデンウィークの本番で特にがんばってほしいと思います。

機材の問題等に見舞われ、選手の方々にご迷惑をおかけすることもありましたけれど、皆様にご協力いただくことにより乗り切れました。

参加者ひとりひとりの皆様、本当にお疲れさまでした。また、ありがとうございました。次回もどうかよろしくお願い致します。

入賞者

優勝：天野倉優臣

2位：野口恒治

3位：Tran Thanh Tu

敢闘賞：秋山海璃

殊勲賞：古瀬瑞季、

N Murugappan、原季史

シード権獲得者6名：天野倉優臣、松永冬馬、北神匠、大沼航太、Nguyen Tuan Anh、秋山海璃



入賞者とシード権獲得者



殊勲賞・敢闘賞受賞者

九州チェス選手権2025

伊万里チェスクラブ 末次健太郎

2025年3月9日（日）に九州チェス選手権2025を久留米シティプラザで開催しました。定員を28名まで増やしたことで、九州5県から15名と九州外から12名、合計27名が参加してくれました。世代も中学生から60代まで幅広く、中には親子での参加もありました。

大会はスイス式4ラウンドで30分＋30秒／手で行いました。優勝したベクゾット・ヌルマトヴさんは以前ウズベキスタンで活躍していて、久しぶりに大会に出場したそうですが、「全勝での優勝は予想以上の結果であり、非常に嬉しく思っています」と語り、惜しくも準優勝となった荒木大さんは、「大会での全勝が初めてで望外な結果でした」との感想でした。3位には昨年優勝した神田大吾さん、続いて坂井延寿さん、小島なつみさん、地元枠は熊本県のジン・サンウさんが獲得し、6名にシード権が与えられました。

九州では公認クラブが伊万里チェスクラブだけなので、福岡県で開催した大会ですが主催者となり、地元の久留米チェス同好会と協力しながら、運営を行いました。不手際で迷惑をかける場面もありましたが、大きなトラブルにならず、終了することができました。選手、関係者の皆様に改めて感謝申し上げます。



九州チェス選手権 シード権獲得者



九州チェス選手権 集合写真

神奈川チェス選手権 2025

安野直樹

第4回神奈川チェス選手権が、3月15日・16日に川崎市産業振興会館にて開催され、43名の選手が集まりました。今年は運営スタッフが開催直前まで海外出張で日本を離れており一時は開催が危ぶまれましたが、直前に無事帰国でき、結果的には大きなトラブルなく大会を実施できました。当日は海外のお菓子やチェスボードをお土産としてご提供し、選手や見学者と親交を深めることもできました。

また、新たな試みとして写真撮影オプションを導入し、9名の選手からお申し込み頂きました。プロカメラマンによる撮影が選手たちの真剣な表情

や対局の熱気を捉え、思い出に残る素敵な写真をご提供できたのではないかと思います。今後も毎年新たな取り組みに挑戦し、大会の魅力を高めていきたいと考えています。

結果は、Openクラス 1位 松村心さん、2位 斎藤寛将さん、3位 黒田裕之介さん。Aクラスは1位 Tan, Brightonさん、2位 三澤由季さん、3位 山田篤史さん。全日本シード権獲得者は斎藤寛将さん、黒田裕之介さん、Erkoc Vedatさん、柄澤勇太さん、竹内惇さん、三澤由季さんでした。



神奈川チェス選手権 入賞者

東京都チェス選手権 2025

3月20日に東京都江戸川区の南葛西会館で頭記の大会が開催されました。形式は持ち時間30分+30秒／手の4Rです。28人が参加し、佐々木權志、N Murugappan、Cha Tony、Ramkumar Aravindhの4名がシード権を獲得しました。全日本選手権でのご活躍をお祈りいたします。

北海道チェス選手権 2025

杉本公一

31回目の北海道チェス選手権2025が3月22日、23日に札幌のかでる2.7で開催されました。参加制限人数の20人の参加申込みがありました。残念ながら1名は無届けの欠席となり実際の参加者は19名となりました。ポーランド、フィリピン、ロシアの日本在住の方の参加があり国際色豊かな大会になりました。

試合はポーランドのドリグラスさん（Dryglas, Maciej）が、2位に1.5ポイント差をつけ、全勝で優勝されました。ドリグラスさんはポーランドでチェス学校を運営されていたそうです。

2位以下は3.5ポイントが5人となり大混戦となりましたが、タイブレークで川村さんが2位、フィリピンのエタバグさん（Etabag, John Vincent）が3位となりました。Aクラスは、宮谷さん、中村さん、古瀬さん、Bクラスは穴戸さん、上松さん、矢嶋さんが表彰されました。シード権は、参加者数によるシードが順位4位までと、地元枠1名でしたが、3.5ポイントが5人だったため、3.5ポイントの1人が残念ながら漏れてしまいました。

欠席者が出ましたが、参加者の運営に対する協力も有り、スムーズに進行できたと思います。参加いただいた皆様、ありがとうございました。

【シード権獲得者(参加者20名、出場
枠4名)】

ドリグラス・マチェク、川村卓人、
エタバグ・ジョン・ヴィンセント、
杉本公一

【地域枠(1名)】
本田佳己



集合写真

愛知チェス選手権2025

名古屋チェスクラブ 堀江貴広

3月23日、愛知県名古屋市のアマノ
芸術創造センター名古屋に於いて「愛
知チェス選手権2025」が開催されま
した。

大会形式はスイス式4回戦30分+30
秒／手の1日制で行い、27名の方々に
参加していただきました。

入賞者：

優勝 山口桃生 3.5P

2位 東芝輝臣 3.5P

3位 N, Murugappan 3.0P

代表選出：

中西悠真・赤井清隆・赤桐有真
・ Ferreira, Raphael Suzuki・

Sueyoshi Henna, Jose Luis／杓谷啓太
(地元枠)

また、2名の方に棋譜用紙等の奨励
賞が授与されました。

代表選出された皆さんの全日本選
手権での活躍を願っております。



入賞者

東京・西東京選手権

武藤勇宏

3/29・3/30 の二日間6R、今年度最
後の地区予選、東京・西東京選手権
が無事に幕を閉じました。選手の皆
様方、大変お疲れ様でした！

本大会は立川チェスクラブ主催、
中野チェスクラブと日本チェス連盟
の共催による大会となり、タイトルプ
レーヤー9名を含む81名の選手にご参
加いただきました。会場として今回は
異例となる、民間会社の施設の一部を
お借りしての開催となり、慣れない方
も多数いらっしゃったかと思います。
特に前後の選手との距離の近さや、机
の狭さが気になった方もいらっしゃっ
たかと推察しますが、最後まで黙々と
戦ってくださった選手の皆様方には心
から感謝しています。今回はかなりレ
ベルの高い地区予選となったため、一
貫して緊迫した雰囲気の中かで試合が
進んでいったように思います。45+
30secのタイムコントロールのなか、
三時間を超える試合もあり、非常に白
熱した戦いが見られました。各カテ
ゴリーで入賞した方や全日本選手権の
シード権を見事獲得された方々、お
めでとうございます！

東京・西東京選手権
オープンで入賞された方々



(左)優勝 Tran Thanh Tu (中央)2位 南條 遼介 (右)3位 長瀧航太

東京・西東京選手権
Group A (U1800) で入賞された方々



(左)3位 小山信行 (中央)2位 大沼航太
(右) 優勝 戸川賢太郎

東北チェス選手権2025

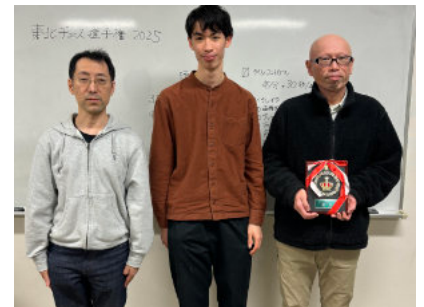
森英寿

2025年3月29日、「東北チェス選手権2025」が開催されました。本大会は、東北チェスクラブで従来から採用されている加速スイス式で進行し、東北地域のみならず、他地域からの選手も加わり、合計14名の参加者が集まりました。対局のタイムコントロールは45分に加え、1手ごとに30秒が追加される形式で行われ、持ち時間をどのように使うかが勝負のカギとなる試合が展開されました。大会序盤から接戦が続き、各選手が一手ごとに慎重に考え抜く姿が印象的でした。特に後半戦では、上位争いが熾烈を極め、終盤の局面での時間管理や戦略が勝敗を分ける試合が多く見られました。対局後には、選手同士が別室で盤面を囲みながら対局を振り返り、戦略や手順について意見を交換する姿がありました。お昼休憩では、緊張感から解放され、和やかな雰囲気の中で交流を楽しむ様子も見られ、競技の場であると同時に、チェスを通じたつながりを深める機会となりました。

大会はスケジュールが少し押した形で進行し、最終ラウンドは会場の時間ギリギリまで行われましたが、全試合が無事に終了しました。最終結果として、武田真和さんが3勝1ドローの3.5ポイントで1位となり、優勝盾を獲得しました。

全日本チェス選手権2025のシード権を獲得した4名はその武田さんと西村權さん、そして私、森英寿でした

(辞退1名)。大会終了後も、対局の振り返りや今後の目標について語り合う場面が多く見られ、非常に充実した一日となりました。今後も東北のチェスプレーヤーにとって、大会が競技と交流の両面で意義深い場となることを願っています。



シード権獲得者



試合前の風景

神戸選手権2025

3月30日に兵庫県神戸市の深江会館で頭記の大会が開催されました。形式は持ち時間30分+30秒/手の4Rです。22人が参加し、Jacso Adam、岡田充弘、山田美沙希、山道淳也、Underwood Seanの5名がシード権を獲得しました。全日本選手権でのご活躍をお祈りいたします。

全日本ユースチェス選手権



ユース各部門1位

全日本ユースチェス選手権2025

神田大吾

4月5日(土)と6日(日)の2日間、東京都品川区きゅりあん（品川区総合区民会館）にてU18（18歳未満）の日本一を決める戦い、全日本ユースチェス選手権2025が開催されました。参加者は48人でした。6Rスイス式、持ち時間45分+30秒/手、国内スタンダード公式戦の模様をレポートします（敬称略。数字は大会開始時点のレーティング）。

スイス式では初めのラウンドほど対戦者相互のレーティングの差が大きく、上位者が順当に勝つのが一般的ですが、今大会では驚きの番狂わせがいくつも見られました。まず第1Rで松永冬馬 1913を相手に村田大樹1398が55手でドローを達成しました。続く第2Rで森谷翔1997と対戦した山田美沙希1594

も85手でドロー。大会の序盤で星を落としたくない強豪選手が長手数にわたって懸命に技を繰り出しながら、踏みとどまってドローを獲得したお二人に拍手です！ 続く3Rで同じ森谷からまたドローを奪ったNg Alexander PN1327もお見事でした！

初日を終わって3連勝は松村心 2125、岡部悠真1984、遠藤秀馬 1725の3人だけ。2日目から彼らの直接対決です。午前の4Rで1番ボードは岡部—松村で、松村の勝ち。ユース選手権2連覇中の岡部は痛い負けを喫しました。2番ボード松永—遠藤は松永が接戦を制して順位が入れ替わりました。

午後1時開始の第5R、1番ボード松村—松永は松村が勝ち、5連勝で首位がためですが、岡部も勝って1差の4ポイントで追走。同じ4ポイントで遠藤、森谷、三津山六花が追いすがるという接戦になりました。

そして運命の最終ラウンド、1番ボード森谷—松村はこうなりました。

森谷翔

松村心

Japan Youth Championship 2025
(6.1)

B50

1.e4 c5 2.Nf3 d6 3.c3 Nf6 4.Bd3 g6 5.h3 Bg7 6.0-0 0-0 7.Bc2 b6 8.d4 Bb7 9.Re1 Nbd7 10.e5 Ne8 11.Nbd2 cxd4 12.cxd4 dxe5 13.dxe5 Nc5 14.Qe2 Nc7 15.Nb3 N7e6 16.Nxc5 bxc5 17.Bb3 Qb6 18.Bxe6 Qxe6 19.Bf4 Qf5 20.Qe3 Bxf3 21.Qxf3 g5 22.Bd2 Qxf3 23.gxf3 h6 24.f4 Rfd8 25.Be3 gxf4 26.Bxf4 Rd3 27.Kg2 Rad8 28.Rac1 R8d5 29.Be3 Bxe5 30.Rxc5 Bxb2 31.Rxd5 Rxd5 32.Bxa7 Ra5 33.Be3 Kg7 34.Re2 Ba3 35.Rc2 Bd6 36.Rd2

Ra4 37.Rc2 Ra5 38.Bc1 Ra4
39.a3 Kg6 40.Ra2 Kf5 41.Re2
Kg6 42.Rc2 Kf5 43.Bxh6 Rxa3
44.Be3 Ra4 45.Rb2
1/2

「珍しいオープニングになった。白がポーンをe4-e5と突いた（10.e5）のが少し早く、黒が指しやすくなったが、そこからずっと、わずかの差で、勝てない」（松村）ゲームとなりました。スタート時のレーティング順位が1位と2位の両雄譲らず、ドロー。全体で最後の1局に残る長期戦は見ごたえのあるゲームでした。

2番ボード三津山一遠藤は遠藤、3番Xomidjonov Asadbek 1466—岡部は岡部が勝ちました。そして4番ボードは、会場でアービターを務めた神田にとって忘れがたいゲームとなりました。



ユースチャンピオン松村心さん（優勝メダルは有志寄贈）

松永 冬馬

小林 大煌

Japan Youth Championship 2025
(6.4)
C40

1.e4 e5 2.Nf3 f5 3.Nxe5 Nf6
4.Bc4 d5 5.exd5 Bd6 6.Nf3 0-0
7.0-0 Ng4 8.d4 Qe8 9.Nc3 Qh5
10.h3 Nd7 11.Nb5 Ndf6 12.Nxd6
cxd6 13.Bf4 Ne4 14.Bd3 g5
15.Bh2 Ngf6 16.Nd2 g4 17.Bxe4
fxe4 18.c3 Qxd5 19.Qb3 gxh3
20.Qxd5+ Nxd5 21.gxh3 21..Bxh3
22.Rfe1 e3 23.fxe3 Rae8 24.Bxd6
Rf6 25.Bf4 Rg6+ 26.Kh1 Bg2+
27.Kh2 Ree6 28.Nc4 b6 29.Ne5
Rg7 30.Rec1??



黒の強引な攻めを白はがっちり受け止め、ずっと優勢でしたが、持ち時間が少なくなった20手過ぎから怪しくなり、28手目からほぼ形勢互角となった、という流れは人間にとって一番危険です。拮抗した局面なのに、自分が優勢だったときの残像が頭にこびりつき、強気に勝ちにいুক手を探したあげく、秒を刻む時計にせかされて痛

恨の一手を指してしまう。ベテランならば誰でも一度は経験した災厄が若い選手の身に降りかかります。図の直前、白の30手目は30.Kg1 Be4+ 31.Kf2とチェックを浴びながらキングを左辺に避難させるという、あたかも不利な側が辛抱するような難しい手を見つける必要があったようですが、生身の人間には無理です。

30...Nxf4 31.exf4 Bf1!

ルークの道を開く手。時間切迫のなかでこの手を指した黒をほめるしかありません。

32.Ng6 Rexg6 33.Rxf1 Rh6#
0-1



リザインし、棋譜にサインして結果報告を済ませた松永は、顔をおおって机に突っ伏しました。そのまましばらく動かず、再び顔を上げて立ち上がったとき、両目は真っ赤に充血して涙ぐんでいました。悄然と無言で対局会場をあとにする姿はとても痛々しかったですが、でも小一時間後の閉会式には元気な姿を見せ、入賞した友だちに盛大な拍手を贈っていました。見習いたいメンタルの強さ、回復力（レジリエンス）を目にした老人は「この子はすぐに、もっと強くなるな」と心の中でつぶやいたのでした。

晴れの日があれば、土砂降りもある。2日間6試合を戦い抜いたすべての選手の皆さん、お疲れさまでした。来年またお会いしましょう。年齢によって「卒業」する人は他の大会でのご活躍をお祈りします。皆さん、お元気で！



【結果：同ポイントの場合は大会要項で定めたタイブレーク規定による順位】

優勝 全日本ユースチェスチャンピオン2025

松村 心 5.5/6P

U18

1位 松村 心 5.5/6P [全日本チェス選手権2025のシード権取得]

2位 岡部 悠真 5.0

3位 小林 大煌 4.5

4位 山田 美沙希 4.0

5位 立見 耀 4.0

6位 鍵谷 俊 4.0

女子1位 山田 美沙希 4.0

U16

1位 三津山 六花 4.0 [全日本チェス選手権2025のシード権取得]

2位 山川 一将 4.0

3位 大沼 航太 4.0

4位 山田 篤史 3.5

5位 Mandhadi Havish 3.5

6位 劉 滄岳 3.0

女子1位 三津山 六花 4.0

U14

1位 遠藤 秀馬 5.0 [全日本チェス選手権2025のシード権取得]

2位 森谷 翔 4.5

3位 Ng Alexander PN 4.0

4位 尾崎 優悟 4.0

5位 古瀬 瑞季 4.0

6位 松永 冬馬 3.5

女子1位 片山 詩歩ユラ 2.5

女子2位 Jie Jingfei 2.5

女子3位 井上 聡美 2.5



江戸切子製優勝メダル

全日本カデッツチェス選手権2025

4月5日(土)～4月6日(日)、東京都品川区きゅりあん（品川区総合区民会館）にてU12の日本一を決める戦い、全日本カデッツチェス選手権2025が開催されました。

本年度のカデッツは試合数が昨年の5ラウンドから7ラウンドに増え、より厳しい戦いになったにも関わらず、参加者は68名から増加して80名に。持ち時間 30分+15秒/手の国内スタンダード公式戦を全力で戦い抜きました。

参加者はU12、U10、U8の3つの年齢カテゴリーに分かれてペアリングが行われ、カテゴリーごとに順位を決めて表彰を行います。



カデッツ各部門1位



内訳はU12が26名、U10が33名、U8が21名となりました。U8には未就学児も含まれ、真剣な対戦のなかにも微笑ましいやりとりが生まれます。試合終了後に「ぼく、がんばった!」と感想を述べてくれた選手もいました。

2日間に渡る激戦を制したのは野田龍さん。前は2位に終わった雪辱を果たした野田さんには、全日本カデッツチェス選手権チャンピオンの称号と、江戸切子で制作された美しいメダルが授与されました。



カデッツチャンピオン野田龍さん（優勝メダルは有志寄贈）

全日本カデッツチェスチャンピオン2025

野田 龍 6.5/7P

U12

- 1位 野田 龍 6.5/7P
- 2位 新居 冬馬 5.5
- 3位 島垣 晴希 5.5
- 4位 大窪 千馬 4.5
- 5位 後藤 颯太 4.5
- 6位 Truong Vu Thien Binh 4.5
- 7位 岡 諒 4.5
- 8位 西山 大智 4.0
- 9位 Chih Tristan 4.0
- 10位 Beal Yuri 4.0

- 女子1位 山本 寛子 2.0
- 女子2位 孫 もくこ 2.0
- 女子3位 岡部 紗奈 2.0

U10

- 1位 西田 詠人 7.0
- 2位 秋山 海璃 6.0
- 3位 五木田 健誠 5.0
- 4位 糸数 アントニオ 5.0
- 5位 市野 裕彬 5.0
- 6位 菊池 紗弥 4.5
- 7位 村田 伝 4.5
- 8位 稲垣 建蔵 4.5
- 9位 ダッタ ニブ 4.0
- 10位 Truong Vu Minh Quang 4.0

- 女子1位 菊池 紗弥 4.5
- 女子2位 杉本 夕弦 3.0
- 女子3位 Biju Pillai Nanma 3.0
- 女子4位 田代 琴子 2.0
- 女子5位 大村 美琴 1.0

U8

- 1位 白戸 幸秀 7.0
- 2位 渡部 貴陽 5.5
- 3位 劉子鶴 5.0
- 4位 大久保 翠 4.5
- 5位 堀 理仁 4.5
- 6位 渡邊 悟 4.5
- 7位 今 英介 4.0
- 8位 Karthikeyan Sarvesh 4.0
- 9位 手嶋 恋葉 4.0
- 10位 秋山 奏多 4.0

- 女子1位 手嶋 恋葉 4.0
- 女子2位 Solanki Samaira 2.5
- 女子3位 汐口 由華 2.0
- 女子4位 河野 絵美 2.0

普段の練習を 本番と同じ駒、同じ盤で





モダン・スタントン 96mm ヘビー



プラスチック製
駒のみ

¥3,980



Yahoo!ショップ 
Amazon.co.jp 



オフィシャル・スタントン 95mm



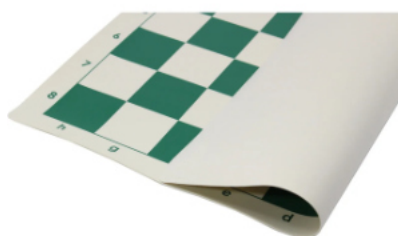
木製
駒のみ

¥13,800





Yahoo!ショップ 
Amazon.co.jp 

トーナメント 51cm 57mm



ビニール製
盤のみ

¥2,680



Yahoo!ショップ 
Amazon.co.jp 

モダン・トーナメント 44cm ヘビー



プラスチック製
盤と駒のセット

¥5,180

Yahoo!ショップ 
Amazon.co.jp 

他にもたくさんのチェス用品を取り揃えております
チェス用品のご購入は



CHESS JAPAN
GAME AND ART

Yahoo!ショップ：<https://store.shopping.yahoo.co.jp/chessjapan/>

公式HP：<https://www.chessjapan.com/>

※価格は掲載時点のものです。



フランス北部の県庁所在地ダンケルク市の近郊に位置するカペル・ラ・グランドCappelle la Grandeは人口7800人ほどの小さな町ですが、チェス界隈では世界的にとっても有名です。地元のチェスクラブが1985年に開催した第1回大会の参加者は68人でしたが、その後、自治体と民間企業から資金面で後押しを受け、「招待選手」を誘致することで参加人数をぐんぐん伸ばし、十年後の1995年には参加者が500人の大台を超えました。ビッグな、文字通りの「大会」に成長したのです。41回目となる2025年大会の参加者は533人。広い体育館をプレーヤーがびっしりと埋め尽

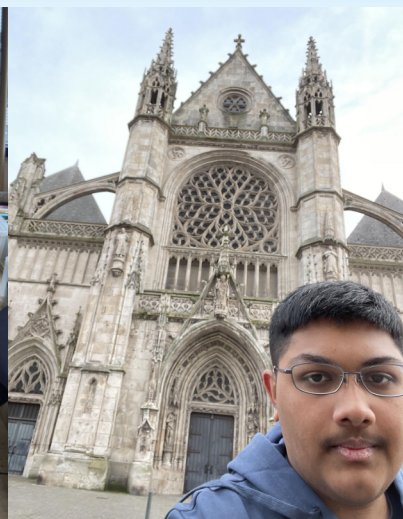
くす会場は壮観でした。

例年、日本からは4人が「招待」され、大会参加費に加え、大会中の7泊の宿泊費が免除されます。参加費ゼロ、宿泊費ゼロですから、とてもおトクです。ただ今年はその招待枠の連絡が日本チェス連盟に入ったのが年も明けた1月9日で、大会開始（2月15日）のわずかひと月前でした。広報期間の短さが災いしたようで、3人（竹内惇さん、長岡弥さん、Rushad Patilさん）しか応募がなかったのは残念でした。

ともあれ、2月15日から21日まで持ち時間は最初の40手を90分+30秒／手で、41手目から終局ま

で30分+30／手と、たっぷり時間をかけた9ラウンドの大会を3人とも元気に乗り切られたことにお慶び申し上げます。竹内さん（大会開始時点のFIDEレーティング1807で、RP*が1952）、長岡さん（レーティング1624で、RPが1847）、Rushadさん（レーティング1834で、RPが1853）と、3人とも自分のレーティングを上回る好成績を収めました。そして長岡さんが1600-1699のカテゴリで入賞を果たすなど、嬉しい話題のつきない海外遠征となりました。皆さん、おめでとうございます！（神田大吾）

*RP：レーティング・パフォーマンスの略号。プレーしたゲーム数、総スコア、対戦相手のレーティングに基づき、プレーヤーの大会における棋力を示す数値を指す。



竹内 惇

過去に参加された先輩方のお話から一度は参加してみたいと考えていた大会でした。募集から参加日程までの近さや交通機関の遅延などのトラブルから十分な準備ができずに始まった大会でしたが、現地のプレイヤーとの交流や試合内容など非常に多くの思い出が残る大会となりました。特にマスターとの対局でポイントを取るチャンスが最後まであるなど、非常に刺激的な時間を過ごすことができた点で充実した大会だったと思います。

長岡 弥

今回の41st Cappelles la Grandeは自分にとって初めての海外遠征でしたが、先輩（東京科学大学）のススメと招待枠が余っていたことなどから参加することに決めました。日本人のほかの招待選手もいたため、初の海外遠征でも特別不便を感じることもなく万全の状態

で試合に臨めました。試合の内容も改善点は多いものの酷い試合はなく、格上に対してもチャンスを作れたり、同格や格下には堅実にポイントを取って1600-1699のカテゴリで2位入賞できたので、観光できたことも含めていい経験になりました。

Rushad Patil

I had an amazing time at the Cappelles La Grande tournament in France. The whole experience was memorable, and I really enjoyed the chance to play against some tough opponents. The venue was excellent, and everything ran smoothly, which made the tournament even more enjoyable. I also appreciated how everyone – from the players to the organizers – worked together to make the event such a success. This was the largest chess tournament I have ever

participated in, with over 500 competitors in the classical format. The rapid tournament was also an exciting part of the event. I played in a 12+3 time format, which was a first for me, and I believe I performed well under the new time control. Overall, the tournament was a great experience. I not only gained several FIDE classical points but also earned some FIDE rapid points. These achievements would not have been possible without the support of the Japan Chess Federation and its dedicated members. In conclusion, I would like to express my sincere gratitude to the Japan Chess Federation for providing me and other players with this incredible opportunity. It allowed us to gain valuable experience and grow as chess players.



名プレイヤーから学ぼう

Learn From Legends

vol.13 Bobby Fischer(Part 2)

Robert James Fischer
(ロバート・ジェームズ・フィッシャー, 1943 - 2008)

ボビー・フィッシャーの愛称で知られる、アメリカ出身の第11代世界チャンピオン。長く続いたソ連時代を一人で打ち破った、アメリカチェス界の英雄である。一方で運営に度重なるクレームを入れたり、たびたび試合を放棄したりと、神経質な性格や奇抜な行動でも知られる。母国アメリカを追われて日本に潜伏していた時期もあり、ドラマチックな人生を歩んだ。

『My 60 Memorable Games』の名著を生み出し、フィッシャー式という持ち時間システムや、最初の駒をランダムに並べるフィッシャーランダムチェスなどを考案した。現代チェス界への貢献度は最も高いチャンピオンと言えるだろう。



Bobby Fischer (Wikipediaより)

1967年のインターゾナルを途中棄権した後、Fischerは2年近くトップレベルのトーナメントから遠ざかりました。そのため、1972年に行われる世界選手権サイクルに参加する資格はありませんでした。

しかし、アメリカチェス連盟の事務局長であったEdmondsonらが、Fischerを世界チャンピオンにすべく動き出しました。EdmondsonはFischerを説得し、FIDE会長であったEuweと交渉し、アメリカ代表の席をFischerのために空けるよう調整に奔走しました。アメリカ代表3名のうち、Benkoがその席を譲ることに同意したため、Fischerは世界チャンピオンへの道を歩みだすことになったのです。

1970年、スペインで行われたインターゾナルで、Fischerは2位以下に3.5ポイント差をつけて圧勝しました。必ずしも安定したプレーではないものの、最後の7局を全て勝ち、復活を印象付けて挑戦者決定戦に駒を進めました。

Fischerの復活は、ソ連チェス界を動揺させるのに十分なものでした。候補者決定戦は、この年からノックアウト方式に変更されており、10ゲームマッチで勝者を決定するルールとなっていました。準々決勝でFischerと対戦するTaimanovと、決勝で対戦する

【文】山田 弘平 (やまだ こうへい)

1988年北海道生まれ。FIDEマスター/FIDEインストラクター。国内大会の優勝、日本代表経験あり。日本初のスポンサープレイヤーとして活動する一方、オンライン講座で普及活動も行っている。



可能性のあるPetrosianには、Fischerに関する詳細な情報が与えられました。ソ連のボスであるBotvinnikはかつて、Fischerとマッチをプレーする可能性があったため、綿密な準備をしており、その成果は同胞たちに手渡されました（この成果は後に「Russians versus Fischer」という本になりました）。

準々決勝のマッチに関して、大方の予想はFischer有利でした。しかしソ連プレイヤーたちはまだ、Taimanovにも少なくないチャンスがあると考えていました。アグレッシブなプレースタイルを持ち味とするTaimanovは、初戦から真っ向勝負を選びます。

Taimanov, M
Fischer, R

Candidates QF match (1) 1971

King's Indianでスタートしたゲームは、Taimanovが新アイデアを打ち出し、複雑な戦いを経て次のポジションになりました。



29.Rc7? Qa4!

白はこの手を許すべきではありませんでした。a6とf4のビショップ、d4のナイトなど、白には不安定なピースが多すぎます。

30.Rxg7+! 勝負するにはこの一手。30.Be2? Ne8! 31.Rc5 Nxf4 32.Qxf4 Bxd4は黒勝勢です。

30...Kxg7 31.Bxh6+ Kf7?

Fischerのプレーもまだ完璧ではありません。31...Kh7! 32.Be2 Rf7! 33.Nxf5 Ng8! と進めば、白に駒損の代償はありません。

32.Be2 Rfb8 33.Nxf5 Rb1 34.Rxb1 Rxb1+ 35.Kh2 Qd7

ここまで白は駒損しながらも、黒キングに強力なプレッシャーをかけています。しかし次の手が問題でした。

36.Nd4? Taimanovはセンターのアウトポストヘナイトを引きましたが、この自然な手が敗着となっていました。

36.g4!が最も強力で、次にQd4-Bg5などを見せて白にアドバンテージがあります。



Fischerは一瞬のチャンスを捉えて、攻撃に転じました。

36...Qd6+! 37.g3 Qb4!

クイーンをアクティブにするのが好手。次に...Qe1-Qg1# があり、白は黒のキングを攻撃する暇がありません。

38.Nc6 Qb6!

白は38...Qe1 39.Qxa7+= を狙いましたが、Fischerはクイーン交換で応じます。ポジションが単純になれば、駒得しセンターにパスポートがある黒が勝勢です。

39.Nxa7 Qxe3 40.Bxe3 Re1 41.Bg4 0-1

最後の41手目が封じ手でしたが、ゲームが再開される前にTaimanovはリザインしました。41...Nxg4+ 42.hxg4 Ne5 で白には良いディフェンスがありません。

最初のゲームを落としたものの、Taimanovはまだ楽観的でした。FischerのKing's Indianに対して新しいアイデアを打ち出し、有利なポジションを作ることができたからです。第2ゲームは黒のTaimanovが上手くディフェンスし、ドロウ寸前のポジションで2度目の封じ手を迎えました。続きは第3ゲームの後に行われる予定となっており、黒で守りきったことを確信したTaimanovは意気揚々と第3ゲームに現れました。

第3ゲーム、Taimanovの新構想はまたしてもFischerに難解な問題を突きつけます。Fischerは防戦一方になりながらも、なんとか次の局面にたどり着きました。

Taimanov, M

Fischer, R

Candidates QF match (3) 1971



Taimanovはこのポジションで長考に沈みました。経験豊富なTaimanovの直感、目の前のポジションが白勝ちであることを告げており、20.Qh3!が正しい手であることも彼にとっては明らかでした。後はそれを確かめるだけでしたが、Taimanovはついにその具体的な手順を見つけられなかったのです。Fischerは無敵なのか、それとも魔法をかけられているのか…? Taimanovは混乱し、1時間以上の持ち時間を費やして次の手を指したのです。

20.Nf3?

この消極的な一手で、形勢は逆転しました。Taimanovの直感は正しく、20.Qh3! がベストムーブでした。そして、彼の読みもまた正しく、具体的な勝ちの手順はなかったのです。

20.Qh3の後、20...Rf6 21.Bc4! f4! と進みます。Taimanovは当初ここで22.Rxf6 Bxh3 23.Nf7+ で勝てると思っていたようですが、この変化は23...Kh7 24.Nxd8 Bxf6!= で上手くいきません。

代わりに、20.Qh3 Rf6 21.Bc4 f4

22.Qf3 Bb7 23.Rxf6 Nxf6 24.Nf7+ Kh7 25.Bd3+ Kg8 26.Qxb7 Qd4+ 27.Rf2 Ng4 28.Qxa8+ Kxf7 29.Qc6
が互いにベストの進行ですが、Stockfishはここでf2のルークを取らずに、29...Qxd3!!で互角であるとしています。

Taimanovにとってこれは非常にショッキングな出来事でした。自分が勝ちだと信じていたポジションから負けることほど、プレイヤーにとって辛いことはありません。

20...Bb7 21.Rg6 Nf4 22.Bxf4 exf4
完全に体勢は入れ替わり、今や黒のFischerが攻める側となりました。

23.Rd1 Qe7 24.Re6 Qc5+ 25.Kf1 Rfd8 26.Rxd8+ Rxd8 27.Qa4 Qc1+ 28.Kf2 Bf8! →

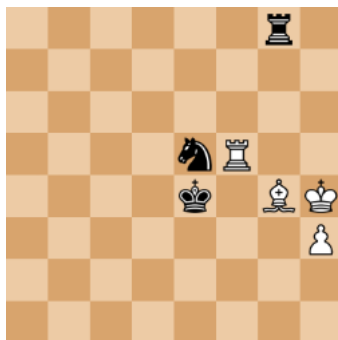
全てのピースが攻撃に参加し、白のポジションはもはや收拾が付きません。この後Fischerは特に苦労することなく勝利しました。

この敗北が悲劇の始まりでした。第3ゲームが終わった夜、Taimanovはセコンドと「幻の勝ち筋」を探すべく検討を続けました。翌日再開される第2ゲームの重要性を理解していたのは、おそらくFischerだけだったでしょう。

Fischer, R

Taimanov, M

Candidates QF match (2) 1971



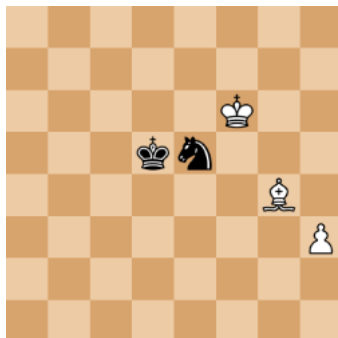
第2ゲームはこのポジションから再開されました。このポジションが完全なドロー模様であることは、GMたちにとっては明らかでした。しかしFischerは、傷心のプレイヤーが長くディフェンスすることの危険性を良く理解していました。彼はいつでも、相手にストレスを与え続けることで、魔法をかけてきたのです。

73.Kg3 Rg7 74.Rf4+ Kd5 75.Ra4 Ng6!?

75...Nxg4 76.hxg4 Ke6 77.Kh4 Rg8!=ならば明らかにドローです。

76.Ra6 Ne5 77.Kf4 Rf7+ 78.Kg5 Rg7+ 79.Kf5 Rf7+ 80.Rf6 Rxf6+ 81.Kxf6

かくしてビショップvsナイトとなりました。正解の手がわかりますか？



81...Ke4??

Taimanovは魅入られたようにキングを白マスに動かしました。

ドローにするアイディアの一つは、81...Nd3! 82.h4 Nf4 83.Kf5 Kd6!! のように、ナイトを捨ててキングがh8に向かうことです。h8は黒マスなので、白マスビショップしか持たない白は勝つことができません。他に81...Kd6 や 81...Kd4 でもドローです。

82.Bc8! この手が決定打になりました。h3-h4を止める82...Nf3に83.Bb7+があるのがポイントです。黒は白マスビショップから逃げるためにもう一手キングを動かさなければならず、その間にhポーンが進んでしまいました。

82...Kf4 83.h4! Nf3 84.h5 Ng5 85.Bf5 Nf3 86.h6 Ng5 87.Kg6 Nf3 88.h7 Ne5+ 89.Kf6 1-0

こうしてTaimanovはわずか3局で完全に打ちのめされました。高血圧で病院に運ばれ、数日後に再開された第4ゲームではまたもビショップvsナイトのエンドゲームで敗れました(このゲームで何が起こったかは、YouTubeでご覧ください)。

Fischer - Taimanov Game 4

https://www.youtube.com/watch?v=uc0n_CiGjP8

第5ゲーム、Taimanovは互角の局面で簡単な手を見落とし、ルークを取られてしまいました。Taimanovはこのときを振り返っ

て「また悪夢を味わった後、私は突然安心してリラックスした」と述べています。もはや望みがないことを悟り、極度の緊張から解放されたのでしょう。第6ゲームでは、Taimanovはほとんど抵抗することなく敗れました。

第6ゲームでリザインした後、TaimanovはFischerに「私にはまだ音楽がある」と言ったとされています。プロのピアニストでもあり、そしてプロチェスプレイヤーだったTaimanovは、6-0という惨敗によりソ連チームからの追放、2年間の渡航禁止、給料剥奪という処分を受け、事実上プロ引退に追い込まれたのです。

一方、勝ったFischerは自信をつけ、勢いに乗りました。勢いに乗った時のFischerの傑出度は歴代のチャンピオンの中でも群を抜いているでしょう。準決勝ではBent Larsenを6-0で完封。ソ連を除けばヨーロッパ最強と考えられていたLarsenに圧勝したことは、誰にとっても予想外でした。

鋼鉄のPetrosianすらも、Fischerの障壁とはなりません。Petrosianにできたことは、Fischerの公式戦連勝を20で止めることだけでした。Petrosianを5勝1敗3分で下したFischerは、Spasskyへの挑戦権を手に入れました。

1972年の世界選手権、いわゆる世紀のマッチは、挑戦者Fischerと王者Spasskyにとってだけでなく、アメリカとソ連の両国にとって重要なマッチとなりま

した。冷戦時代、両国は様々な分野で競いあっており、チェスもその例外とはなりません。このマッチにおけるドラマを元に、様々なドキュメンタリーが作られ、物語が作られています。

ソ連スポーツ委員会はGMたちにFischer対策を命じ、レポートの提出を義務付けました。このレポートの中で、Spasskyの危機を指摘したのは、TalとKortschnojだけでした。彼らはSpasskyの弱点がその自信からくる準備不足にあると指摘しました。そしてKortschnojだけがFischerが1.e4以外のオープニングを指してくる可能性を懸念していたのです。

結局、Spasskyはこの指摘に特段の注意を払いませんでした。SpasskyはこれまでFischerに負けたことがなく、プレイヤーとしての勢いと自信に満ちあふれている時期でもありました。また、このときには恩師BondarevskyがSpasskyチームを去っており、Spasskyを厳しく管理できる人間がいなかったことも大きかったでしょう。

一方のFischerは、Spasskyのゲーム集を読み漁り、テニスや水泳をしてチェスと体力の両面からマッチに備えました。

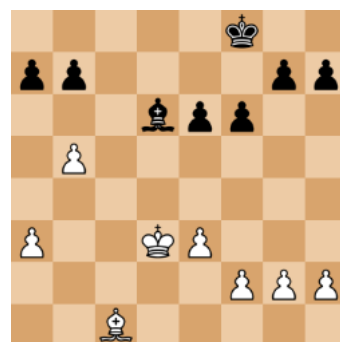
しかし世間の注目を集めたのは、やはり試合の条件面に関するスキャンダルでした。Fischerはベオグラード開催を希望し、Spasskyはレイキャビクでの開催を希望しました。特にレイキャビクは12万5千ドルという破格の賞金を用意できる開催地でした。数

ヶ月の交渉の後、FIDE会長Euweの鶴の一声により、レイキャビクでの開催が決定しました。すると、Fischerは賞金の増額を要求し、受け入れられない場合はプレーしないと宣言したのです。

この状況はアメリカの国務長官Kissingerと、スポンサーであった資産家Slaterによって打破されました。KissingerはFischerに直接電話をかけ説得をし、Slaterは賞金を25万ドルという破格の金額に増額しました。様々な盤外のドラマを経て、ついにソ連vsアメリカのマッチが幕を開けたのです。

Spassky, B Fischer, R 世界選手権 1972 (1)

第1ゲームは、盤外とは対照的に穏やかに始まり、互角のビショッブエンディングを迎えました。



29...Bxh2? Fischerは突然、取れるはずのないポーンを取りました。おそらくSpasskyに対して、計算能力の高さを見せつけるつもりだったので、ここでは

それが裏目に出ました。

30.g3 h5 31.Ke2 h4 32.Kf3 Ke7

黒の予定はおそらく32...h3だったはずですが、33.Kg4! Bg1 34.Kxh3 Bxf2 の後、35.Bd2! でビショップトラップです。

33.Kg2 hxc3 34.fxc3 Bxc3

35.Kxc3 Kd6

この局面は、長い間「黒がドローにできるか否か」という議論的になっていました。詳細な変化を紹介するスペースはありませんが、後にTimmanとOlafssonの研究でドローであることが明らかになっています。

36.a4 Kd5 37.Ba3 Ke4 38.Bc5 a6
39.b6 f5? (39...e5=) 40.Kh4 f4
41.exf4 Kxf4 42.Kh5 Kf5 +-

世界選手権の重圧に耐えきれなかったのか、らしからぬミスにより、初戦はSpaskyの勝ちとなりました。

そして、Fischerは次の第2ゲームに現れませんでした！Fischerは、テレビクルーの撮影が、彼の思考を妨害したと主張し、これが改善されるまではプレーしないと主張したのです。はたから見れば、マッチ開始前から続くFischerの振る舞いは、子どもっぽいわがままと映るかもしれません。しかし、後にKarpovはこれが「Spaskyの平静さを崩すために周到に仕組まれた計画だったのではないか」と言いました。BotvinnikやPetrosianも、事前に「Fischerのわがままには付き合

うな」とSpaskyに忠告していました。Fischerの要求を受け入れた後、心理的に優位にたったFischerがどれだけ恐ろしいプレイヤーとなるか、ソ連のプレイヤーたちは経験から良く知っていたのです。

結局、Spaskyはスポーツマンシップを発揮しました。Fischerの要求を呑み、第3ゲーム以降を観客の目に触れない小部屋でプレーすることに合意したのです。そして、第3ゲームに現れたFischerは、それが予定通りだったかのように、見事なりカバリーを果たしたのです。

Spasky, B

Fischer, R

世界選手権 1972 (3)

1. d4 Nf6 2. c4 e6 3. Nf3 c5!?

Fischerは得意のKing's IndianやGrunfeld Defenseではなく、Benoni Defenseを選択しました。

4. d5 exd5 5. cxd5 d6 6. Nc3 g6

7. Nd2 Nbd7 8. e4 Bg7 9. Be2 0-0

10. 0-0 Re8 11. Qc2



当時のメインラインです。現代では、Fischerのアイディアを警戒し

て11.a4 Ne5 12.Ra3のような進行になることが多くなっています。

11...Nh5! N

Benoniにおける...Nh5自体は前例がありますが、このポジションでの11...Nh5はFischerの新手です。ポーンの構造が乱れてしまいますが、その分ピースのアクティビティで白のキングにプレッシャーをかけます。

12. Bxh5 gxh5 13. Nc4 Ne5 14. Ne3 Qh4

Fischerはダイレクトにプランを遂行します。

15. Bd2 後にByrneが示した15.f3!が良い手でした。...Ng4を許してしまったことで、黒のピースが勢いづきます。

15...Ng4 16. Nxg4 hxc4 17. Bf4 Qf6 18. g3?

この手が致命傷でした。白は自分の白マスをも弱め、キングサイドの柔軟性を失いました。逆に黒にはクイーンサイドのマジョリティを伸ばして戦うプランがあります。一度明快なプランさえ与えられれば、Fischerは稀代の天才プレイヤーに変貌します。

18...Bd7 19. a4 b6 20. Rfe1 a6 21. Re2 b5 22. Rae1 Qg6 23. b3 Re7 24. Qd3 Rb8 25. axb5 axb5

マジョリティはパスポーンの種となります。黒はクイーンサイドにパスポーンを作り、e4にプレッシャーをかけます。

26. b4 c4 27. Qd2 Rbe8 28. Re3 h5
29. R3e2 Kh7 30. Re3 Kg8 31. R3e2



31...Bxc3! 32. Qxc3 Rxe4 33. Rxe4
Rxe4 34. Rxe4 Qxe4

Fischerは今回こそ、正確な計算
で1ポーンをかすめ取りました。

35. Bh6 Qg6 36. Bc1 Qb1! 37. Kf1
Bf5! 38. Ke2 Qe4+ 39. Qe3 Qc2+
40. Qd2 Qb3 41. Qd4 Bd3+ 0-1

このゲームが、Fischerの
Spassky戦初勝利となったのでし
た。自信を深めたFischerはこれ
まで同様、畳み掛けるように強力
なプレーを始めました。

第4ゲームがドローになった
後、第5ゲームはまたしても黒で
Fischerが勝ちました。このゲー
ムもFischerの名局として名高い
ゲームです。

Spassky - Fischer Game 5

[https://www.youtube.com/
watch?v=VAJCOTW5f8M](https://www.youtube.com/watch?v=VAJCOTW5f8M)

そして第6ゲームがマッチの趨
勢を決めるゲームでした。このゲー
ムの直前、Spassky陣営は
Fischerがd4系のオープニングを
指す可能性について議論していま
した。そして…。

Fischer, R
Spassky, B

世界選手権 1972 (6)

1.c4! e6 2.Nf3 d5 3.d4

Fischerは初めて、Queen's
Gambitを白でプレーしました！

3...Nf6 4.Nc3 Be7 5.Bg5 0-0 6.e3
h6 7.Bh4 b6 8.cxd5 Nxd5 9.Bxe7
Qxe7 10.Nxd5 exd5 11.Rc1 Be6
12.Qa4 c5 13.Qa3 Rc8 14.Bb5!?



Furman新手と呼ばれる手です。
14...a6を突かせることでクイーン
サイドのポーンを弱めるアイディ
アで、Furmanは2年前にGellerを
この手で破っていました。
Spassky陣営のセコンドである
Gellerは、Spasskyにこのアイデ
ィアへの対策を伝達していまし
た。しかし、Spasskyはそれを忘
れてしまっていたのです。

14...a6?! Gellerと同じ失敗を、
Spasskyも犯してしまいました。
正しい対策は14...Qb7! 15.dxc5
bxc5 16.Rxc5 Rxc5 17.Qxc5 Na6!
で、翌年のTimman戦でGeller自
身が披露しました。

Timman - Geller

[https://www.youtube.com/
watch?v=j7dVEoxVAjY](https://www.youtube.com/watch?v=j7dVEoxVAjY)

15.dxc5 bxc5 16.0-0!

e7クイーンが浮いていることを
利用し、キャスリングします。黒
のクイーンサイドの展開はb5の
ビショップに抑えられており、次
のRfd1でセンターポーンにプレ
ッシャーがかかります。

16...Ra7 17.Be2 Nd7

黒はなんとかピースを展開しまし
たが、再びクイーンが浮いたこと
を利用し、Fischerはポジショナ
ルアドバンテージを得ます。

18.Nd4! ナイトを活用して、白
マスビショップを奪います。

18...Qf8 19.Nxe6 fxe6



20.e4! 黒のセンターの弱点が明
らかとなりました。白マスビシ
ョップを奪った後に、白マス
を弱めて攻撃する分かりやすいアイ
ディアに、Spasskyは耐えきること
ができませんでした。

20...d4? 21.f4! Qe7 22.e5 Rb8
23.Bc4 Kh8 24.Qh3 Nf8 25.b3 a5
26.f5 exf5 27.Rxf5 +-

以下、Fischerが勝ちきり、最初
についた2勝差をひっくり返した
のでした。

その後、リードを広げたFischerは守りに入り、手堅いプレーをはじめました。勝ちにいくしかないSpaskyは後半調子を上げましたが、ついにFischerの正確な読みを崩すことはかなわず、マッチはFischerの勝利に終わったのです。

アメリカは大いに沸きました。孤独なアメリカの英雄が、ついにソ連から世界一の座を奪ったのです。アメリカではチェスブームが到来し、1972年から数年の間に、文字通りチェス人口は倍増しました。

そして、Fischerのチェスに関する歴史は、ここでほとんど終わりを迎えました。1974年、次の世界選手権に向けた交渉は条件の不一致により決裂し、Fischerは王座を返上しました。その後Fischerは人生のほとんどを人目を避けて、世界を転々として暮らしました。

チェス界に再び現れたのは20年後の1992年、ユーゴスラビアで行われたSpaskyとの再戦です。Fischer自身はこの戦いを「真の世界選手権」と呼びました。年齢を重ねた二人の戦いに世間は注目し、Fischerの強さが健在であることも示されましたが、しかし世界トップレベルの戦いとは評価されませんでした。

また、この1992年のマッチは米国の方針に違反するものだとされ(当時ユーゴスラビアは経済制裁の対象でした)、Fischerには逮捕状が出されました。この逮捕状が実際に効果を発揮したのは、

2004年の日本でした。

この年の7月、Fischerは成田空港にて逮捕されました。容疑は無効パスポートの使用です。Fischerは前年にパスポートを更新していましたが、逮捕状が有効なままだったため、更新が取り消されていたのです。

Fischerが2000年から東京・蒲田で暮らしていたこと、日本チェス協会の会長代行であった渡井美代子氏と事実婚の関係にあったことなどが、このときのニュースで明らかになりました。日本チェス協会時代の日本人チェスプレイヤーにとって蒲田は慣れ親しんだ場所ですが、まさかFischerが駅前のベンチに座って新聞を読んでいたなんて、思いも寄らなかった人が多かったのではないのでしょうか。

このとき勾留された伝説のプレイヤーを救うべく、チェス界では支援運動が巻き起こりました。Spaskyは米大統領宛に手紙を書き、Fischerの救済を請いました。日本では現将棋連盟会長である羽生善治氏が、当時の小泉首相宛にメールを書き、Fischerを助けるよう嘆願を行いました。

世界中で生じたFischer支援運動は、アイスランド政府を動かしました。アイスランド政府はFischerに市民権を与える声明を発表し、Fischerは亡命という形でアイスランドに移り住むこととなったのです。

4年後の2008年、Fischerは64歳で亡くなりました。チェス盤のマス目と同じ数だけ生きた伝説のプレイヤーは、アイスランドの墓

地に埋葬されました。

Fischerはチェス界に何を残したのでしょうか。人によってその答えは異なるでしょう。

精緻なエンドゲームテクニックや、深い序盤研究、シンプルで鋭いゲーム解説は、後のプレイヤーにとって必修の教材となりました。ソ連のマスターたちを苦しめたしつこいプレッシャーのかけ方は、AI全盛の現代チェスでこそ必須のテクニックと言えるでしょう。

またFischer以降、特にヨーロッパ以外の国でチェスの競技人口が増え、Fischerに憧れてマスターを目指すプレイヤーが増えたことも見逃せません。人気が上がるにつれ、チェスのイベントは増え、賞金額も上がり、チェスのプロは尊敬すべき専門職として認知されるようになりました。チェスプレイヤーという職業を確立したことこそ、Fischerの大きな功績と言えるのではないのでしょうか。

次回からはFischerが去った後のチェス界について、世界チャンピオンに焦点を当てながら振り返ってみたいと思います。お楽しみに！



初めての相手と、気軽に指せる楽しみ

Chess Center UENO

各 部
入 場 料 500円

営 業
時 間

木 曜 日
1部 17:00
▼
22:00

土 曜 日
1部 10:00
▼
14:00

日 曜 日
1部 10:00
▼
14:00
2部 14:00
▼
18:00

チケットご購入
(Peatix)



※最終入場は各営業日の終了30分前です。

チェスセンター上野

東京都台東区北上野2-11-3シルバーフラット101

Access :

東京メトロ日比谷線 入谷駅 徒歩8分
東京メトロ銀座線 稲荷町駅 徒歩9分
JR/東京メトロ 上野駅 徒歩11分

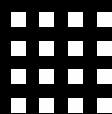
公式HP : [リンク](#)

お問い合わせ : info.chesscenterueno@gmail.com



1人でもOK

スタッフがお相手します！



各部最大16人

みんなで一緒に！



保護者の付き添いOK

未成年1人につき1人まで無料

所在地
(Google Map)



※価格、営業時間は掲載時点のものです。

チェス大会 【文】上杉 賀子 in アメリカ

- 全米高校チャンピオン/FIDE マスターへの軌跡 -

息子（上杉 晋作・2007 年高校 1 年生で全日本史上最年少チャンピオン）が 2009 年チェス国籍日本の最年少 FIDE マスターとなり 2010 年全米高校選手権で優勝するまで（さらにアメリカの Senior Master の資格となる USCF レート 2400 の壁を超えるまで）参戦した、アメリカの全ての公式戦、約 180 大会の様子を順番に載せてみようと思います。渡米から 1 年半、紆余曲折を経て現地生活に馴染んできた頃、小学校のチェスクラブの案内を見かけて入部。これが始まりでした。その一年後、いよいよトーナメントプレイヤーとして出陣です。

NO.82 第 39 回バージニア・オープン

2007 年 1 月 26 日～28 日
晋作(15歳)の結果: 3.5P/7Games
レーティング 2197 → 2200
大会詳細: [USCF サイトより](#)

金曜夜 8 時からの第一戦のみ G/2（持ち時間 2 時間ずつ）、土、日の第 2 - 5 戦は 40/2 SD1（40 手 2 時間、サドンデス 1 時間、つまり、一戦のトータルは 6 時間）合計 5 戦の先週末の VA open では結局 3.5 ポイント、結果だけ見ると順当というところですが、一戦一戦はなかなか見ごたえがあるものでした。最終試合は（いつものように）最後の一組、息詰まるエンドゲームを制したのは晋作で

した。相手は USCF は 2000 ですが以前 FIDE は 2247、今は 2126 です。TD 以外残っていない会場で晋作達がやっている間、私はテーブル上のゴミすてを手伝ったりしました。そして、ついに 2200 ができました。「アメリカの」ナショナルマスターの仲間入りです。アメリカのチェス仲間からお祝いメールが次々届き、2200 にのるということは結構すごいんだと思いました。Rating Floor は 2000 になり、2000 以下には落ちないことになりました。この大会でイリノイからきた 7 年生のお母さんと知り合いました。晋作の初戦の相手でした（彼は 2011 年、

全勝で全米高校チャンピオンになりました。）あとで友達の友達が友達ということも判明してもらうすっかりメル友になっています。

この大会で 2 月 17-19 日、ニュージャージーの Parsippany での最大の Team Tournament (300 チーム参加の US Amateur Team East) へのチーム編成の話がきて、行くことになりました。運転大丈夫かな??? バージニア州 Norfolk 界隈の子たちに誘われ Team を組むことになりバージニアオープン終了後、やっと決心しました。男女 2 人ずつの混合チームです。女子 2 人は全米の有名プレイヤーで 9 年と 12 年



バージニアオープンの会場の様子

チェス大会 in アメリカ

- 全米高校チャンピオン/FIDE マスターへの軌跡 -

です。9年女子のお母さんとは以前の大会で知り合って以来メル友、12年生女子のお父さんとは昨年10月のArlington Openで知り合いました。ブルガリア出身です。もう1人の男子はインドから1-2年前にきて先日Pan Am Scholasticで優勝、UMBC 特待生となった10年生です。年末くらいから親しくなって、今大会でもっと親しくなりました。とてもインターナショナルなチームです。

Amateur というので「平均レート」が2200以下なので、Board1はGMとかです。チームメートは実力はあるのですが、なぜかレートは晋作が一番上なので（他の3人は2000-2100台）Board1に座らざるをえなくて、グランドマスターたちの餌食になります。補習校、バスケをミスするし、雪が降るかもしれないし、ということで迷っていたのですが何事も経験、GMたちともあたるし、それに向こうに行けば東海岸の全米レベルの子供たちもそれぞれチームを組んできています。それが楽しみです。全米の東、西、北、南各地で同時開催の大会です。（19日、家に着くのは夜中一明け方で徹夜状態で20日の授業に向かうことになりますが、、、）そしてこの件でずっとチームメートの親と連絡をとりあい、ホテルを手配し、、、とまた雑用に追い立てられています。急に決めたので会場ホテルは満室でほかを探しています。こうやって子供と共有出

来る時間をもてるのもハイスクール卒業までだと思うのでそれまではがんばろう、そして楽しもうと思っています。

2月10日、州のSweet16大会予選を含むScholastic大会のAsst.TDをしました。会場は私立の学校です。やはり学校ぐるみで（学校側、先生がスポンサー）チェスに取り組んでいるところは全体的には強いです。ただ州のトップレベルの高校生たちは息子も含め「個人で」頑張っている子たちです。晋作の高校もただ私がお手伝いしているだけで学校側の協力はほとんどありません。（先生が顧問をしないとクラブが認められないので名前だけは「クラブ顧問」をしてくれていますが）今はたまたま強い子がいるのでこのあたりのリーグ戦全勝しましたが、来年はメンバーがそろわないのでこのリーグ戦はパスせざるを得ません。スポーツ部の欠席も厳しくとられてチェスとの両立を阻まれたりします。その点、学校側がスポンサーの子たちはスポーツ部と両立できていてうらやましいです。首都圏高校チェスリーグのプレーオフ出場が決まった別の公立校チームとの練習試合にも行きました。彼らも運動部との両立ができています。

USCF2000以上のExpert, Masterの若者数人が集まって週に一回、一戦をするLadderをしようという話があるようで晋作も誘われたのですが、5時間の試合と往復

2時間と計7時間を平日の夜にするのはちょっと難しいです。彼らは皆大学生です。晋作はいわゆる「チェスクラブ」というのには属していなくて晋作にとってはこのあたりの「大会」が「チェスクラブ」のようなのでこういうLadderはとても勉強になると思うのですが、、、

さてチェス以外では2月3日、節分の日に思い切って運転免許試験場に連れて行って来ました。唯一補習校以外予定がない土曜日で一度でも行けば感じがわかるかなと思い、準備“全く”不十分かと思いましたがあたって砕けるということで行くとさすがにTeenagerなので何なくLearner's Permit（日本の学科試験、仮免）に受かりました。Learner's Permitが受けられるぎりぎりの年齢で合格できました。これから親が隣に乗って練習して6ヶ月後以降に、本免許を受けることになります。中3で運転なんて日本では考えられませんが、とにかくこちらの皆が通る道なので忙しい合間をぬって練習しなければと思います。仮免合格後、ほぼ3ヶ月ぶりに補習校に行きました。卒業式の出し物、劇の練習にも参加しました。ああやって楽しく過ごしている姿を見て補習校も続けてよかったと思いました。

編集部

木下奏子 神田大吾
山内美加 真鍋浩
鈴木秀聡 桑田晋
森谷真理子（順不同）

発行

一般社団法人 日本チェス連盟

本誌に掲載された写真、イラスト、記事、棋譜の解説等について、無断転載および無断配布を禁止します。著作権はそれぞれのクリエイターにあります。
ご意見・ご感想などは japanchess.editor@gmail.com までお寄せください。